



UNIVERSIDAD DE COLIMA

DIRECCIÓN GENERAL DE INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN

Propósito y disfrute de aprender en la era de la IAG



Diálogo abierto entre docentes y estudiantes.

Agentes TIC



OBSERVATORIO TIC
#DESCUBREENTORNO

#Comunidad en acción



Elaboración: Tania Yael Cortés Álvarez e **ilustración** Juliana Teresa Negrete Morales

ObservaTIC, Universidad de Colima. Licenciado bajo Creative Commons Reconocimiento-NoAtribución-NoComercial-CompartirComo 4.0 Internacional License (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>).

Usted es libre de redistribuir y compartir el material bajo los siguientes términos: Atribución- Usted debe darle crédito a esta obra de manera adecuada, proporcionando un enlace a la licencia e indicar si se han realizado cambios. No comercial- Usted no puede hacer uso del material con fines comerciales o de lucro.

La llegada de la Inteligencia Artificial Generativa (IAG), supone una serie de desafíos en el ámbito educativo, uno de ellos es la facilidad con la que el estudiantado puede crear tareas, sobre todo las que tienen un alto componente de escritura. Por ello, en el marco de esta asignatura, me gustaría que usted -como estudiante- y yo, -como docente- establezcamos un diálogo cercano sobre cómo incluiremos la IA sin que ello comprometa nuestros aprendizajes.

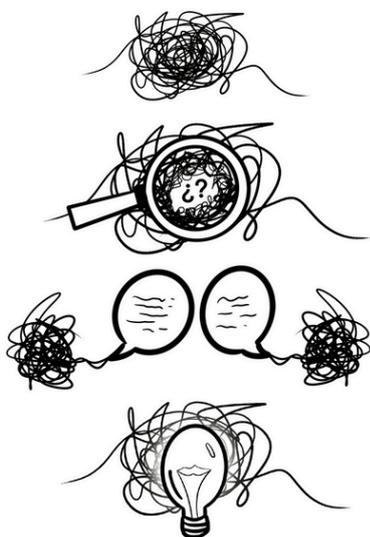
Son tres los puntos principales que me gustaría dialogar antes de comenzar nuestro viaje semestral:

I. La búsqueda del aprendizaje



Si bien la Inteligencia Artificial Generativa (IAG), es una herramienta que eficienta gran parte de las actividades académicas, no sustituye nuestro aprendizaje. Aprender es en gran medida una construcción y por ende, necesitamos tener una participación activa, consciente y continua. Camacho y Morales (2020), dicen por ejemplo que no podemos resumir el aprendizaje solo como una repetición de contenidos, sino como una serie de vivencias que permiten el desarrollo de conocimientos y actitudes. Si aprender es reflexionar, experimentar, vivir y actuar, ¿la IAG me permite aprender? No. La IAG contribuye con algunos aspectos de la búsqueda del aprendizaje, luego entonces, no puedo asumir que una vez que me apoyé en ella para crear un contenido, mi proceso ha terminado.

Es decir, la IAG puede articular saberes preliminares, dar algunas ideas o ejemplos y sí, puede generar un producto pero no un aprendizaje. Para que ello ocurra, se requiere de nuestra participación activa -no solo un *prompt*- Ahora, si el cuestionamiento es, ¿puedo usar IAG? ¡Por supuesto!, dedicaremos una sesión a aprender sobre técnicas de *prompts*, herramientas y principios de uso.



II. La evaluación más allá de la tarea

Ahora que ya establecimos que para aprender hay que reflexionar, experimentar, vivir y actuar, también hay que explicitar que para medir un aprendizaje -y nivel de avance- se debe evaluar. Anijovich y Cappelletti (2017), dicen que la evaluación es una oportunidad doble; como estudiante, le permite determinar la efectividad y avance respecto de su área de conocimiento profesional y a mí, desde la visión docente, me orienta sobre las formas en que enseño. Cuando hablemos de evaluación en clase, tenga presente que es bidireccional porque nos evaluamos mutuamente.

Ahora bien, es frecuente que se tengan que desarrollar productos: una presentación, video, infografía, campaña, proyecto o un texto. Para todo lo anterior hay decenas de herramientas de Inteligencia Artificial que pueden sin lugar a dudas, permitir en minutos la creación completa del producto pero, ¿eso favorece a la evaluación? Eso depende. Si solo le pido a la IA que elabore “la tarea” y me cerciuro de que cumpla lo que dice una rúbrica, probablemente el producto sea un 10/10 pero, ¿qué pasa si el docente me pide que lo explique, exponga o profundice? ¿podría hacerlo? Si la respuesta es sí, entonces el uso de la IA en combinación con los saberes preliminares sólo han creado una “tarea”, han materializado un aprendizaje.

En esta asignatura, por ejemplo, tendrá que escribir. La escritura es la base de casi cualquier proceso académico y por desgracia, suele percibirse como una tarea tediosa (igual que leer). Ese aburrimiento impulsa a que los ensayos, capítulos o cualquier descripción se dejen a las tecnologías como ChatGPT. Goodlad y Baker (2023), han realizado una serie de reflexiones en torno a las afectaciones que la IA puede representar para la escritura y son múltiples. Pensemos, ¿cuál es el propósito de escribir? No, no se trata de llenar cuartillas y enfrentarnos al pánico de una hoja en blanco o copiar-pegar las ideas de otros.

Escribir nos permite interactuar con las ideas diferentes, es un diálogo plural que, a través de las palabras entreteje sentido, es entender para explicar. Escribir es una forma de autoevaluarnos, de defender ideas y si dejamos a la IA “escribir por nosotros”, ¿dónde queda la comunicación y el aprendizaje? Además, los estudios recientes han encontrado que la escritura favorece el aprendizaje a largo plazo, fortalece la memoria y contribuye con la metacognición. Es decir, al escribir podemos pensar en formas de aplicación de lo aprendido.

Si el profesorado le pide escribir y quiere usar ChatGPT, hágalo pero no para sustituir su labor de estudiante, sino como estrategia de preescritura: ejemplos, ideas, corrección ortográfica y gramatical. Dejar que ChatGPT o cualquier otra IAG, escriba en su lugar, es dejar al azar los resultados de su aprendizaje, ¿lo haría?



III. La honestidad del conocimiento

Pensemos que la respuesta a la última pregunta es sí, ahora cuestionemos, ¿quién es el autor de la tarea? ¿Es ético asumirla como propia? ¿Debo comunicar al profesorado que hice uso de la IA? En la era de la Inteligencia Artificial Generativa, es esencial ser honesto con el conocimiento para asegurar que la información que usamos y compartimos sea confiable y precisa. Esta honestidad no solo protege la integridad académica y profesional, sino que también fomenta un uso ético y responsable de la tecnología.

Como universitarios, debemos ser críticos al evaluar la información generada por estas herramientas, valorando la veracidad y manteniendo un enfoque transparente en nuestras investigaciones y trabajos. Así, contribuimos a un entorno académico sólido y a una sociedad mejor informada. En términos generales, no se puede construir nuevo conocimiento desde la deshonestidad, tal vez podamos generar datos e información pero no conocimiento.

El principio del conocimiento es la transparencia, por ello en esta asignatura usaremos la [Declaratoria de Uso de la Inteligencia Artificial Generativa](#) (DIA). La DIA me permitirá diseñar de mejor manera las actividades de evaluación y a usted, le ayudará a reflexionar sobre cómo construyó su conocimiento. No usaremos la DIA para penalizar usos, tampoco para señalar, es más bien, una aliada ética para el aula. En el aula de Classroom, estará indicado en qué actividades debemos sumar este formato. Verá que tiene tres colores, el verde corresponde a la sección de no uso. El amarillo a las diferentes posibilidades de uso y la roja, a la intervención de la IAG en el resultado final. Su llenado ¡es facilísimo!, solo debe:



Bonus: sugerencias de uso

Si llegó hasta aquí, significa que ahora ya conoce tres máximas sobre el uso de la IAG:

Primera. La IAG puede articular saberes preliminares, dar algunas ideas o ejemplos y sí, puede generar un producto pero no un aprendizaje.

Segunda. La IAG no sustituye la redacción pero, sí es una estrategia de preescritura de ejemplos, ideas o corrección ortográfica y gramatical.

Tercera. No se puede construir nuevo conocimiento desde la IAG, tal vez podamos generar datos e información. El conocimiento se produce cuando sumamos la IAG a saberes preliminares.

Estas máximas le permitirán una mejor integración de la Inteligencia Artificial en sus actividades como estudiante. Algunas sugerencias de uso son:

Sugerencia	Contribución	Recuerde
Generar ideas	Usa la IA para generar posibilidades de ideas para un proyecto en clase.	Combina las sugerencias con tus ideas preliminares. Recuerda que son ideas no instrucciones.
Mejorar la escritura	Usa la IA para revisar palabras, oraciones, conectores de párrafos o para clarificar ideas. Ello dará estilo a sus textos.	Si solicita a la IAG que escriba por usted, no está participando activamente en la creación del material.
Fomentar la inclusión	Usa la IA para generar, transcripciones de audio, subtítulos para videos, texto alternativo para describir imágenes para personas con debilidad visual.	Considere cómo las herramientas podrían ayudar a comunicarse o aprender mejor a personas con discapacidad. Si encuentra herramientas, compártalas.
Facilitar la comprensión	Usa la IA para dividir el material en partes más pequeñas, resumir y simplificar.	Evita el sesgo de quedarse únicamente con la respuesta de la IA.

Hay decenas de aplicaciones de la IA en el ámbito estudiantil, busque de manera continua innovar al respecto. Solo tenga presente que el uso se interconecte con saberes previos, de este modo, la contribución de la tecnología será más pertinente. Le sugiero dar lectura a la revista [Critical AI](#), le puede dar perspectiva sobre la implementación de la IA en el aula y conocer el movimiento [Not by AI](#).

Referencias

Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2017). La evaluación como oportunidad. Voces por la Educación. Editorial Paidós: Argentina. Consultado en: <https://fcen.uncuyo.edu.ar/catedras/laevaluacioncomoportunidadanijovichcappelleticompressed.pdf>

Declaratoria de Uso de la Inteligencia Artificial Generativa. Dirección General de Integración de las Tecnologías de Información. Observatorio TIC. Universidad de Colima licenciada bajo Creative Commons Reconocimiento-NoAtribución-NoComercial-CompartirComo 4.0 Internacional License (CC BY-NC-SA 4.0)

Goodlad, L. (2023). Editor's introduction: Humanities in the loop. *Critical AI*, 1(1–2). Consultado en: <https://doi.org/10.1215/2834703x-10734016>

Goodland L. y Baker S. (2023, febrero 20). Now the humanities can disrupt “AI”. *Public Books*. Consultado en: <https://www.publicbooks.org/now-the-humanities-can-disrupt-ai/>

Graham, S., Kihara, S. y MacKay, M. (2020). The Effects of Writing on Learning in Science, Social Studies, and Mathematics: A Meta-Analysis. *Review of Educational Research*, 90(2), 179-226. Consultado en: <https://doi.org/10.3102/0034654320914744>

Morales, H. y Camacho, L. (2019). Filosofía de la Educación y pedagogía de la enseñanza en la formación del profesorado. Estudio de caso, percepción del estudiantado. *Revista Educación*, 44(1), 291–308. Consultado en: <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i1.34179>

Not By AI (2024). Añade la insignia a tu contenido creado por humanos. *Notbyai.Fyi*. Consultado en: <https://notbyai.fyi/es/>



UNIVERSIDAD DE COLIMA

DIRECCIÓN GENERAL DE INTEGRACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN



agentestic@ucol.mx



[dgidtUdeC](https://www.facebook.com/dgidtUdeC)



[@dgidtucol](https://www.instagram.com/dgidtucol)



OBSERVATORIO TIC
#DESCUBRETUENTORNO

